

EDIZIONI UNICOPLI

CURATORI: Nicola Labanca e Michele Di Giorgio

TITOLO: Salvatore Ottolenghi
**UNA CULTURA PROFESSIONALE
PER LA POLIZIA
DELL'ITALIA LIBERALE E FASCISTA**

COLLANA: Fuori collana

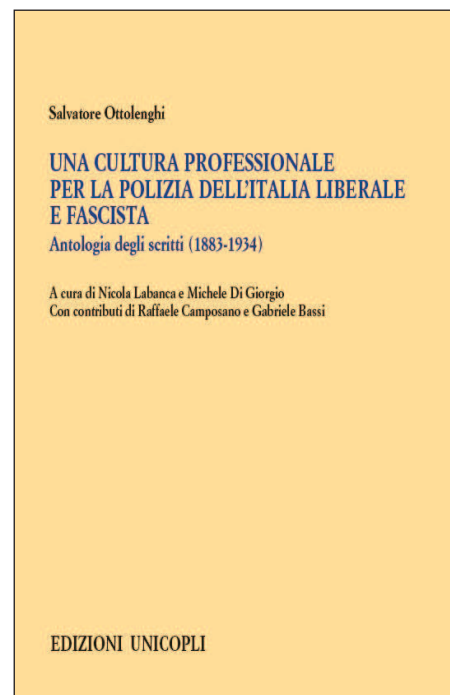
FORMATO: 17x24

PAGINE: 410

USCITA: aprile

PREZZO: euro 30,00

ISBN: 978-88-400-1990-1



PROFILO DEL LIBRO:

La costruzione di una cultura professionale per i Corpi dello Stato contemporaneo è stata un processo di lunga lena, sempre rinnovato, mai dato o da dare per scontato. La formazione e la diffusione dei saperi professionali delle polizie, e in particolare della Polizia di Stato, si sono avvalse dell'incrocio di contributi di attori diversi: operatori di polizia, intellettuali, scienziati, uomini e donne del loro tempo che hanno reputato un dovere ed una missione di rilevanza nazionale costruire, affinare, diffondere le conoscenze più aggiornate. Quello della 'Polizia scientifica' è forse, storicamente, il caso più emblematico e rilevante della storia di questi 'saperi di polizia'.

In Italia, alle fondamenta della polizia scientifica quale modernamente la intendiamo, sta la figura di Salvatore Ottolenghi (1861-1934). Allievo di Cesare Lombroso a Torino, ma poi docente universitario a Siena e a Roma, fu l'appassionato elaboratore e diffusore di tutte quelle diverse conoscenze scientifiche che, a suo parere, mancavano o potevano aiutare le polizie del suo tempo: l'Italia liberale prima, il ventennio fascista poi. In contesti diversi, si impegnò contro quella che lui definiva la 'polizia empirica' a favore di una 'polizia scientifica' e moderna. Di questa originale e fondamentale figura di studioso, i cui scritti sono da tempo editorialmente non più disponibili, non era mai stata pensata una antologia. Questo volume, per la prima volta, mette così a disposizione degli operatori interessati e degli studiosi di mezzo secolo di vita nazionale, fra Italia liberale e fascismo, una ampia selezione di pagine di colui che, non solo a livello italiano, è noto come il fondatore della 'Scuola di polizia scientifica'.

CURATORI:

Nicola Labanca insegna Storia contemporanea all'Università di Siena. È Presidente del Centro Interuniversitario di Studi e Ricerche Storico-Militari.

Michele Di Giorgio è dottore di ricerca in Storia contemporanea presso l'Università di Venezia.

Insieme hanno già curato, per questa stessa casa editrice, *Una cultura professionale per la polizia dell'Italia liberale. Antologia del "Manuale del funzionario di sicurezza pubblica e di polizia giudiziaria" (1863-1912)* (2015).